

V I V A L A M U S I C A

Der Volkschor „Muldeklang“ Jasnitz singt Volkslieder aus 5 Jahrhunderten

1. Tanzen und Springen (1601/ mit Tamburin)	Hans Leo Haßler (1564-1612)	1:22
2. Die drei guten Dinge (1614)	Daniel Friderici (1584-1634)	1:49
3. Kommt, ihr G'spielen (1630/ mit Echo-Quartett)	Melchior Franck (1580-1639)	1:50
4. Erlaube mir, feins Mädchen (WoO 35 Nr.4)	Satz: Johannes Brahms (1833-1897)	1:19
5. Wenn ich den Wandrer frage (Die Heimat)	Satz: Joseph Schwartz (1848-1933)	1:56
6. Wenn alle Brunnlein fließen (Männerchor)	Satz: Friedrich Silcher (1789-1860)	1:53
7. Da unten im Tale (Frauenchor)	Satz: Johannes Brahms (1833-1897)	1:09
8. Wach auf, meins Herzens Schöne	Satz: Rolf Lukowsky (*1926)	1:21
9. Es waren zwei Königskinder (mit Solo-Quartett)	Satz: Rolf Lukowsky (*1926)	1:19
10. Kein Feuer, keine Kohle (mit Solo-Quartett)	Satz: Ernst Rudorff (1840-1916)	1:10
11. Sambalelé, kleiner Chico (Frauenchor mit Schlagwerk)	Lorenz Maierhofer (*1956)	1:54
12. La Cucaracha (mit Schlagwerk)	Satz: Albrecht Rosenstengel (1912-1995)	2:13
13. Es waren mal drei Käferknab'n (Käferlied)	Martin Traugott Blumner (1827-1901)	2:02
„Die Launige Forelle“ - Variationen über Schuberts Lied	Franz Schöggl (1930-1982)	13:05
14. Thema: „Die Forelle“ von Franz Schubert		0:30
15. Mozart: Eine kleine Nachtforelle		0:56
16. Beethoven: Zur Ehre der Forelle		1:23
17. Weber: Der Freifisch		0:51
18. Wagner: Fischerchor		1:23
19. Gebirgsforelle am späten Abend		1:56
20. Forelle nach Wiener Art		1:37
21. Forella Italiana		0:58
22. Wolga-Forelle (Solo: Rainer Grande)		1:22
23. Fischfang mit Lis(z)t		1:43
24. Am Brunnen vor dem Tore (Der Lindenbaum)	Friedrich Silcher (1789-1860)	2:11
25. Des Sommers letzte Rose	Friedrich Silcher (1789-1860)	2:25
26. Das Lieben bringt groß Freud	Satz: Friedrich Silcher (1789-1860)	1:29
27. Rote Rosen blühen für dich (Liebeslied aus Dalmatien)	Wilhelm Heinrichs (1914-1995)	2:48
28. Du, du liegst mir im Herzen (mit Solo-Quartett)	Satz: Manfred Schlenker (*1926)	1:49
29. Kleines Liebeslied	Jürgen Golle (*1942)	1:23
30. Aura Lee (Männerchor/ Solo: René Mangliers)	Satz: Heinrich Henze (*1937)	2:10
31. Liebe ist wie eine Blüte (mit Solo-Quartett)	Markus Pytlík (*1966)	2:15
32. Lied der Harmonie	Friedrich Schneider (1786-1853)	1:21
33. Viva la musica (op.43)	Iván Eröd (*1936)	1:02

34. El Senyor és la meva força (<i>mit Soli und Orgel</i>)	Jacques Berthier (1923-1994)	5:05
35. Ave verum (KV 618) (<i>mit Orgel</i>)	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	2:46
36. Ich lobe meinen Gott (<i>mit Orgel</i>)	Satz: Claude Fraysse (*1941)	2:57
37. Stehn zwei Stern am hohen Himmel	Satz: Wilhelm Weismann (1900-1980)	1:19
38. Ein guter Tag zu Ende geht	Satz: Rudolf Lamy (1905-1947)	2:12
39. Leise kommt die Nacht (<i>Akkordeon: Rainer Grande</i>)	Peter Hagen (*1924)	3:03
40. Der Mond ist aufgegangen (<i>Solo: René Mangliers</i>)	Satz: René Mangliers (*1980)	3:12